



Persbericht

Street artists transformeren museum

Onstuimige verhalen komen tot leven op muren Stedelijk Museum Breda



Foto door Rosa Meiningen

Breda, 6 maart 2025 - De Boschstraat is een van de oudste straten van Breda en kent een rijke geschiedenis vol bijzondere, vreemde en legendarische verhalen. Zoals de koffermoord, Colonel Tom Parker (manager Elvis Presley) en pornoregisseur Lasse Braun. Het barst van de verhalen in deze straat en die verdienen het om verteld te worden. Daarom bundelen Stedelijk Museum Breda – gelegen aan de Boschstraat - en Blind Walls Gallery hun krachten. In de tentoonstelling STRAAT KUNST MUSEUM brengen dertien street artists verschillende verhalen tot leven met muurschilderingen in het museum.

De tentoonstelling *STRAAT KUNST MUSEUM* viert ook het tienjarig jubileum van Blind Walls Gallery en is van 4 april t/m 22 september 2025 te zien in Stedelijk Museum Breda. Na afloop worden de muren weer wit geverfd, wat een bezoek aan de tentoonstelling een unieke ervaring maakt.

STRAAT KUNST MUSEUM

Dertien street artists uit binnen- en buitenland transformeren de wanden van Stedelijk Museum Breda met meeslepende murals, geïnspireerd op de onstuimige geschiedenis van de Boschstraat. De murals brengen deze verhalen tot leven met een moderne twist, waarbij ook actuele thema's zoals straatintimidatie een plek krijgen in de tentoonstelling. De deelnemende street artists zijn Rob van Dijck, Willehad Eilers, ESPO (VS), Handiedan, Joren Joshua, Otecki (PL), Pink Painter (BE), Reskate (SP), Rumbi, Rutger Termohlen, Super A en Toscanabanana.



Bruisende geschiedenis

De Boschstraat bruist al eeuwen van leven. Reizigers, handelaren en kunstenaars kruisten hier hun paden, op weg naar of juist geweerd uit de stad. De straat, ooit bekend als Gasthuyseynde, dankt haar naam aan de weg richting 's-Hertogenbosch en had met de Boschpoort een imposante toegang. Wie te laat was bij de stadspoort vond onderdak in gasthuis 'De Beyerd', dat in 1789 een Oudenmannenhuis werd.

Vandaag de dag ademt de Boschstraat een mix van traditie en vernieuwing. Klassiekers als Gonnie's winkeltje, de Stripspecialist en Café de Beyerd gaan hand in hand met moderne hotspots als Hizmet Bakkerij, ECHT BROOD en KAMU. Stedelijk Museum Breda vormt het culturele hart in deze straat.

Over Stedelijk Museum Breda

Stedelijk Museum Breda is hét startpunt voor iedereen die 'de wereld van Breda' wil ontdekken. De vaste tentoonstellingen over de Nassaus en de 19de eeuw en tijdelijke tentoonstellingen over erfgoed en beeldende kunst geven een verrassend beeld van de geschiedenis en de actualiteit. In de vrij toegankelijke projectruimte Next krijgt de samenwerking met partners vorm. Stedelijk Museum Breda is een laagdrempelig en veelzijdig museum voor bewoners en bezoekers van de stad en regio.

Volg Stedelijk Museum Breda via de [website](#), [Facebook](#), [Instagram](#) of [LinkedIn](#).

Over Blind Walls Gallery

Al ruim tien jaar transformeert Blind Walls Gallery de straten van Breda tot een levend museum met spectaculaire muurschilderingen. Inmiddels verrijken al meer dan 170 muurschilderingen de stad – gemaakt door (inter)nationale kunstenaars, geïnspireerd op Breda's verleden, heden en toekomst. Kijk voor meer informatie op www.blindwalls.gallery

Noot voor de redactie

[TALK ABOUT](#) is het PR-bureau van Stedelijk Museum Breda. Neem voor persinformatie, het aanvragen van interviews of het bijwonen van het maakproces van de muurschilderingen contact op met Ailis via +31 (0)76 581 54 66 / +31 (0)6 11 41 06 84 of ailis@talkabout.nu

Deze en andere hoge resolutie beelden van Stedelijk Museum Breda zijn te downloaden via newsroom.talkabout.nu. Deze map wordt op een later moment aangevuld met beelden van het maakproces en de tentoonstelling.

Persfoto's mogen uitsluitend gebruikt worden ter promotie van de tentoonstelling o.v.v. Stedelijk Museum Breda, Blind Walls Gallery en de tentoonstellingstitel.

Exclusieve kijk achter de schermen

Normaal gesproken is de opbouw van een tentoonstelling strikt gesloten, maar speciaal voor deze gelegenheid openen we de deuren en nodigen we je uit voor een uniek kijkje achter de schermen. Zie hoe de street artists live aan het werk zijn in het museum! In De periode van **20 t/m 28 maart** is het creatieve proces op zijn hoogtepunt en dus het meest de moeite waard om mee te maken. Neem contact op met Ailis / TALK ABOUT om een bezoek te plannen.